

POSGRADO

MAP

COLUMBIA



Arq. Diana Balmori



**MAESTRÍA EN
ARQUITECTURA
DEL PAISAJE**



Arq. Diana Balmori

MAP

MAESTRÍA EN ARQUITECTURA DEL PAISAJE

Maestría en Arquitectura del Paisaje (MAP), es un programa presentado por la Sociedad Paraguaya de Arquitectura del Paisaje (SPAP) y la Universidad Columbia del Paraguay, cuya primera edición se realizará en el periodo 2013 -2014. Es el resultado de la vital necesidad de contar con profesionales capaces de construir conscientemente un paisaje mejor, que refleje las aspiraciones de nuestra sociedad con una ética de respeto a la naturaleza.

El diseño del paisaje puede ser considerado, según G. Jellicoe, cómo la más amplia de las artes, por el delicado momento que está atravesando la biosfera del planeta debido a las alteraciones producidas por la humanidad; por la necesidad de restablecer ecosistemas alterados; y sobre todo porque como seres humanos estamos destinados a salir del estado animal y crear un entorno que no es otra cosa que la materialización de ideas abstractas.

Los seres humanos siempre hemos sido productores de paisajes, pero hoy en día apenas comenzamos a comprender la importancia de los mismos. Hasta no hace mucho, el paisaje era considerado un conjunto de elementos cuyo valor dependía fundamentalmente de su importancia ecológica. Hoy, la psicología ambiental ha demostrado científicamente que los paisajes son un recurso fundamental para el funcionamiento psicológico. No se puede construir una sociedad saludable inmersa en un paisaje perturbado.

CARGA HORARIA DEL PROGRAMA

Total de horas cátedras: 864
Visitas de campo: 16
Total de horas de investigación (Trabajo de tesis): 180
Carga horaria total: 1.060

FINANCIADO CON FONDOS
DE LA AFD Y SUDAMERIS BANK

SUDAMERIS BANK
ABBEEFIELD Group
De tu lado

AFD
AGENCIA FINANCIERA DE DESARROLLO

DIRIGIDO A

MAP está dirigida a profesionales que muestren interés por el paisaje, especialmente a titulados superiores universitarios del ámbito de la arquitectura, la agronomía, la geografía, la biología, la ingeniería, las ciencias ambientales y a cualquier profesional con título superior universitario interesado en la intervención en el paisaje.

TÍTULO OTORGADO
Master en Arquitectura del Paisaje
INICIO
Marzo 2013
FINALIZACIÓN
Noviembre 2014

PROGRAMA

La Maestría se organiza en 12 Seminarios y 3 Talleres, que a su vez están distribuidos en 32 módulos y están compuestos por "Sesiones" de 2 horas de duración.

Los conocimientos necesarios de disciplinas implicadas en el campo en el que se esté trabajando –la Historia del Arte, las Técnicas y las Disciplinas Científicas y Humanas–, se introducen a partir de lecciones magistrales y mediante Casos de Estudio presentados por académicos y profesionales de reconocida experiencia.

En los Talleres se aborda la problemática integrando a los alumnos, quienes proceden de diversas formaciones previas, incentivando la conformación de equipos pluridisciplinarios que ayuden a la formación de lenguajes comunes de comunicación, y facilite la implementación de los conocimientos impartidos en las clases teóricas y prácticas.

Las materias de la primera Etapa se focalizan en el contexto del paisaje urbano de escala urbano-habitacional.

Las materias de la segunda Etapa están orientadas al paisaje geográfico de mayor escala.

Los Talleres, se relacionan con problemas reales y se presentan en un contexto social y económico concreto, y conforme las materias desarrolladas en cada etapa.

En la presentación de las propuestas (proyectos) de los alumnos, se hará énfasis tanto en la forma de la presentación de la documentación de trabajo exigible profesionalmente para su desarrollo (instrumentos gráficos), como también en los medios de comunicación social (multimedios).

El programa incluye la presentación de un trabajo de investigación aplicada, personal, de cada alumno como Tesis final de la Maestría.

PERFIL DEL GRADUADO

Se prevé que los graduados de la Maestría en Arquitectura del Paisaje adquieran un conjunto de conocimientos, capacidades y habilidades específicas en estas áreas, que les permitirá realizar:

- Planificación y ejecución a nivel regional, urbano y residencial de proyectos de Arquitectura del Paisaje.
- Análisis y toma de decisión desde una visión sistémica de la problemática ambiental y paisajística.
- Diseño, planificación e implementación de estrategias de conservación, rescate y protección adecuada de cada tipo de organización.
- Elaboración y análisis de estrategias de intervención paisajística urbana y regional.
- Asesoramiento en el área de planificación, dirección, gestión y control de las técnicas de aplicación al paisaje.
- Consultoría de gerenciamiento de las distintas áreas ambiental /paisajística de la organización municipal, estatal y privada.
- Tareas especiales de docencia e investigación.
- Diseño e implementación de políticas públicas y filosóficas para dar solución al aumento de la pobreza, provisión de alimentos para la población carenciada y a la generación de empleos.

Los graduados serán además líderes de cambio de sus propias organizaciones, con una fuerte solidez en los principios éticos, morales y espíritu crítico, disposición para innovar y con una sólida actitud para enfrentar un entorno cada vez más competitivo.

METODOLOGÍA

Para el desarrollo de los módulos del programa, con la intencionalidad que suponen los objetivos y enfoques, cada docente ha programado una amplia gama de métodos de aprendizaje, especialmente diseñados y combinados, conforme a las características de los participantes:

Los métodos a través de los cuales se desarrollará el programa son:

- Clases magistrales dictadas por los docentes calificados.
- Estudios y discusión de casos.
- Talleres.
- Trabajos y lecturas individuales.
- Observación de los procesos de equipo.
- Trabajo de investigación individual y/o grupal.
- Conferencias magistrales de invitados especiales.

PLANTEL ACADÉMICO

Dirección General de Posgrados: Dra. Estela G. de Rojas, MAE.

Dirección Académica: Arq. Paisaj. Gladys Ferreira (Universidad T. Di Tella, Buenos Aires)

Internacionales

Dr. Arq. Kongjian Yu - China. Fundador de Turenscape – Cinco veces ganador del premio de la Sociedad Americana de Arquitectos Paisajistas

Dra. MSc. Arq. Marta Liliana Mirás (UBA - Buenos Aires, Argentina)

MS.c. Arq. Ana Inés Bajcura (UBA - Buenos Aires, Argentina)

MS.c. Arq. Fabio Duarte de Araujo Silva (Universidad Católica de Curitiba, Brasil)

MS.c. Arq. Leticia Peret Antunes Hardt (Universidad Católica de Curitiba, Brasil)

MS.c. Arq. Carlos Thays (UBA, John Brookes – Buenos Aires, Argentina)

MS.c. Arq. João Henrique Bonametti (Universidad Católica de Curitiba, Brasil)

Esp. Arq. Virginia Piñero (Universidad de Córdoba, Argentina)

Nacionales

MS.c. Arq. Beatriz Franco Paats (Universidad Nacional de Asunción)

MS.c. Arq. Salim Giralda (Universitat de Salamanca, España)

Dra. Biol. Fátima Mereles (Universidad de Ginebra)

MS.c. Arq. Juan José González Cruz (University of Strathclyde, Glasgow, United Kingdom)

MS.c. Ing. For. Stella Mary Amarilla Rodríguez (Centro Agronómico Tropical de Investigación y Enseñanza – CATIE, Costa Rica)

MS.c. Arq. María Isabel Facetti (Universidad Nacional de Asunción)

Esp. Arq. Graciela Goiriz Escudero (Universidad de Sao Paulo, Brasil)

Dra. Msc. Econ. Rosa Lina Ferreira Giménez (Univ. Mexico D.F. - UNA Paraguay).

PROGRAMA DE ESTUDIO

MAP

SEMINARIO A

Historia del Paisaje

Objetivos:

- A) Reconocer las características propias de los paisajes generados por cada cultura a lo largo de la historia.
- B) Comprender cuáles han sido los factores trascendentes que han impulsado al hombre a modificar el paisaje.
- C) Transferir el conocimiento de los factores presentes en la historia para analizar nuestra realidad contemporánea.

SEMINARIO B

Ambiente Natural

Objetivos:

- A) Características propias de cada eco-región del Paraguay.
- B) Adquirir conocimientos, destrezas y habilidades relacionadas con los suelos naturales y artificiales sobre los cuales se desarrollan las intervenciones paisajísticas.
- C) Comprender el valor actual y futuro del agua dulce, y conocer las técnicas utilizadas en la actualidad para el uso sustentable de dicho recurso.
- D) Clasificar elementos vegetales para su comprensión y reconocer las diferentes formas de reproducción de ejemplares.
- E) Reconocer los efectos y origen de las enfermedades que aquejan a los vegetales.
- F) Conocer el comportamiento climático.

SEMINARIO C

Ambiente Urbano

Objetivos:

- A) Analizar la ciudad y sus componentes desde diversas ópticas.
- B) Comprender el complejo fenómeno urbano, su morfología, crecimiento y las complejas relaciones que la componen.
- C) Conocer los conceptos desarrollados por la psicología ambiental en relación a los paisajes urbanos y las características de los paisajes preferidos.
- D) Asumir la responsabilidad de crear un entorno sin barreras físicas, adaptado a la diversidad de necesidades de los habitantes.

SEMINARIO D

Representación Gráfica y Diseño Asistido por Computadora

Objetivos:

- A) Enseñar el funcionamiento del software de visualización rápida SketchUp.
- B) Construir maquetas virtuales para exploración de ideas.
- C) Utilizar el software de graficación Vector Works Landmarks y Atlantis para presentación de proyectos de arquitectura paisajista.

SEMINARIO E

Tendencias y Movimientos de la Arquitectura y Arte Moderno y Contemporáneo

Objetivos:

- A) Clasificar las tendencias y movimientos del arte y la arquitectura para la comprensión de sus propuestas estéticas.
- B) Asociar casos de estudio de arquitectura paisajista a movimientos y tendencias que los inspiraron.
- C) Comprender el paisajismo como una forma de arte.

SEMINARIO F

Técnicas de Aplicación al Paisajismo

Objetivos:

- A) Proporcionar los conocimientos técnicos de jardinería para aplicar en cada caso los procedimientos adecuados de evaluación del suelo, cultivo, trasplante, reproducción y poda de especies vegetales.
- B) Conocer las necesidades básicas de las plantas ornamentales de uso más frecuente para determinar su compatibilidad con el sitio de cultivo.
- C) Aprender esquemas de cultivo y agrupación de plantas para lograr diferentes efectos estéticos.
- D) Conocer las técnicas de construcción y mantenimientos de cuerpos de agua.

SEMINARIO G

Ejercicio Profesional

Objetivos:

- A) Destacar las actividades genéricas que requieren los servicios de arquitectos paisajistas, mostrando tanto la enorme amplitud de este campo de trabajo como las opciones de especialización.
- B) Conocer las reglamentaciones que afectan a la práctica de la arquitectura del paisaje en la ciudad de Asunción.
- C) Conocer los diversos factores que inciden en el costo de un proyecto.
- D) Comprender las implicancias que tiene el diseño en los costos operativos es un espacio doméstico o urbano.
- E) Estimar los costos que implica el mantenimiento adecuado de un proyecto.
- F) Aprender las técnicas de mercadeo básicas para ofertar en el mercado servicios de diseño de paisaje.

VISITA DE CAMPO

Objetivos:

- A) Acercar al profesional a la realidad del mercado, visitando a proveedores de materiales usados en arquitectura del paisaje.
- B) Vivenciar espacios proyectados en diferentes momentos históricos y con diferentes filosofías de diseño.

SEMINARIO H

Paisajismo y Sustentabilidad

Objetivos:

- A) Comprender la responsabilidad de quienes tomamos decisiones que transforman y/o modifican el entorno.
- B) Conocer el rol del paisajista en la conservación del medio ambiente.
- C) Conocer y estimular la búsqueda de respuestas sustentables a problemáticas ambientales actuales desde la planificación y el diseño del espacio exterior en sus diferentes escalas de intervención.

SEMINARIO I

Reconversión de Áreas degradadas

Objetivo:

Anticiparse a temas y tópicos de importancia en el futuro de nuestras ciudades como la construcción de los nuevos parques "artificialmente naturales" y responder a la dinámica de los cambios ambientales producto de la actividad humana.

SEMINARIO J

Análisis de Impacto Ambiental

Objetivo:

Conocer la Evaluación de Impacto Ambiental como herramienta para la obtención de la Licencia Ambiental de proyectos.

SEMINARIO K

Metodología de la Investigación

Objetivo:

Conocer los procesos metodológicos de la investigación científica para su aplicación a la Tesis de la Maestría.

SEMINARIO L

Gestión del Paisaje

Objetivos:

- A) Conocer los instrumentos técnicos que se utilizan para el desarrollo del paisaje.
- B) Manejar los mecanismos que inciden en el desarrollo del paisaje.

VISITA DE CAMPO

Objetivos:

- A) Reconocer en la Ciudad de Asunción y su Área Metropolitana espacios degradados con un alto potencial paisajístico.
- B) Vivenciar espacios urbanos que han sido recuperados para uso público.
- C) Conocer experiencias modelo en ciudades de la región: Buenos Aires y Curitiba.

SEMINARIOS/TALLERES

1. Teoría del Diseño y Metodología del Proyecto: Entornos Habitacionales

- A) Comprender y aplicar las reglas básicas de la composición visual a proyectos paisajísticos.
- B) Aprender a seleccionar los elementos con los que se compone el paisaje.
- C) Aplicar una metodología de proyecto a espacios del entorno de la vivienda.

2. Metodología del Proyecto: Espacios Urbanos

Identificar un espacio degradado de Asunción o su Área Metropolitana y reconvertirlo en un nuevo espacio urbano que mejore la calidad de vida de la ciudad.

3. Metodología del Proyecto: Espacios urbanos - Regionales.

REQUISITOS DE ADMISIÓN

El Comité de Admisión evaluará la solicitud dirigida al Rector de la Universidad Columbia del Paraguay por el aspirante, acompañada por el Currículum Vitae y los siguientes datos y documentación:

1. Nombres y apellidos completos.
2. Tipo y número de documento, con domicilio, teléfono, fax y correo electrónico.
3. Fotocopia autenticada por escribanía pública de título universitario de grado.
4. Síntesis de la actuación profesional y/o docencia a la fecha presente.
5. En caso de contar con publicaciones y/o antecedentes en investigación científica, adjuntar copia de los trabajos realizados personalmente o en equipo e identificar los datos bibliográficos (No excluyente).
6. Certificado de estudios de idiomas e informática (No excluyente).

SISTEMA DE DESARROLLO DE CLASES

Tipo Modular

16 horas cátedras por sesión

Viernes y sábados, cada 15 días del mes.

Viernes de 15:00 a 22:00 horas

Sábado de 09:00 a 18:00 horas

Las clases se desarrollarán en la Universidad Columbia del Paraguay (Sede España - Avda. España N° 1239 c/ Padre Cardozo)

POSGRADO

MAP

COLUMBIA

Para solicitar mayor información

favor comunicarse con:

Dirección de Posgrado

Tel/fax: (595 21) 219 8800

Universidad Columbia del Paraguay - Sede España

Avda. España 1239 c/ Padre Cardozo

Asunción - Paraguay

E-mail: posgrado@columbia.edu.py

